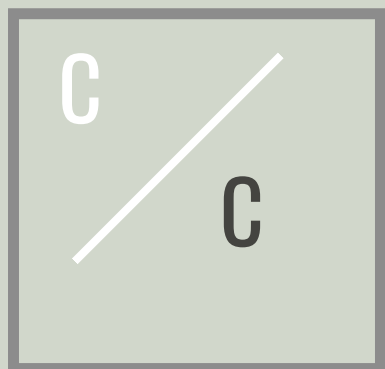




CLAUDIA CHEILIAN

REPÉRAGES - REGIE
DIRECTION DE PRODUCTION

CONTACT

06 75 47 39 51

CLAUDIACHEILIAN@GMAIL.COM

DIRECTION DE PRODUCTION

LES FILMS VELVET, 2016

COURT-METRAGE "CHASSE ROYALE" DE LISE AKOKA ET ROMANE GUERET

TAKAMI PRODUCTIONS, 2014

COURT-METRAGE "SEXY DREAM" DE CHRISTOPHE LE MASNE

REPERAGES

LONG-MÉTRAGE

LES FILMS DU BÉLIER, "LA VÉNUS D'ARGENT" D'HÉLENA KLOTZ 2022

INOXY FILMS, "AKA" DE MORGANE DALIBERT, 2022

MOONSHAKER FILMS, "LE PROCÉS" DE CECRIC KHAN, 2022

MOONSHAKER FILMS, "LE DERNIER DES JUIFS" DE NOÉ DEBRÉ, 2022

BONNE PIOCHE, "EAU FORTE" DE JUST PHILIPPOT, 2021

ARP PROD, "JE CHANTERAI ET TU DANSERAS" DE FANNY ARDANT, 2021

THE FILM & THE FILM TV, "MADAME DE SEVIGNÉ" D'ISABELLE
BROCARD, 2021

LES FILMS PÉLLÉAS "UN BEAU MATIN" DE MIA HANSEN-LØVE, 2021

BLUE MONDAY, "UNE PETITE LEÇON D'AMOUR" D'EVE DEBOISE, 2019

LES FILMS DU BELIER, "DE NOS FRÈRES BLESSES" D'HELIER
CISTERNE, 2018

DELANTE PRODUCTIONS, "UN VRAI BONHOMME" DE BENJAMIN
PARENT, 2018

AGATHE FILMS & CIE, "DAMIEN S'ENGAGE" DE XAVIER DE
CHOUDENS, 2018

CHAZ PRODUCTIONS, "UN AMOUR IMPOSSIBLE" DE CATHERINE
CORSINI, 2019

CURIOSA FILMS, "CURIOSA" DE LOU JEUNET, 2017

LES FILMS DU KIOSQUE, "LA TÊTE HAUTE" D'EMMANUELLE BERCOT,
2014

SÉRIES, TÉLÉFILM & PUB

NILAYA PRODUCTIONS, "ANNETTE ZELMAN", 2022

HBO & COTTONWOOD MEDIA, "SPELLBOUND", 2022

GENERAL POP, "PUBLICITÉ LECLERC", 2020

CINETEVE, "LES HOMMES JUGENT" TÉLÉFILM DE LOU JEUNET, 2020

GAUMONT, "NONA ET SES FILLES" SÉRIE DE VALERIE DONZELLI, 2020

REGIE GENERALE

CURIOSA FILMS, "CURIOSA" DE LOU JEUNET, 2018

OFF SHORE, "L'ANNÉE PROCHAINE" DE VANIA LETURCQ, 2013

TAKAMI PRODUCTIONS, "BAMBINI IN AFFITTO" DE CARLO
PINELLI, 2013

EMERGENCE, 13ÈME SESSION, 2011

OFF SHORE, "L'ART DE SÉDUIRE" DE GUY MAZARGUIL, 2010

FORMATION

CAP CUISINE FERRANDI, 2017

MASTER 2 RECHERCHE CINÉMA ET PHOTOGRAPHIE ANCIENNE
MAJOR DE PROMOTION, MENTION TRÈS BIEN, UNIVERSITÉ DE
MARNE-LA-VALLÉE
2005

