

# Lysiane Biagini

115, rue La Fayette  
75010 PARIS

lysianebiagini@gmail.com

Tel: 06 16 39 82 68

née le 26 mars 1974

membre de l'Association Des  
Repéreurs (ADR)  
[www: asso-repereurs.fr](http://www.asso-repereurs.fr)

Anglais - Italien

## REPEREURE/ MOVIE LOCATION SCOUT

### LONGS METRAGES 2025-2002

"EN VIAGER" de Wilfried Méance/ Full Dawa Productions  
"LE FANTOME DE l'OPERA" de Alexandre Castagnetti / Full Dawa Productions  
"GOUROU" de Yann Gozlan/ MW productions / *Renfort*  
"MON INSEPARABLE" de Anne Sophie Bailly/ Les films Pelléas/  
"SUPER PAPA" de Léa Lando / Bonne Pioche  
"YANNICK" de Quentin Dupieux/ Atelier de production // *Renfort*  
"L'ESPRIT COUBERTIN" de Jérémie Sein/ Avenue B Productions  
"L'ARCHE DE NOE" de Bryan Marciano / Eliph Productions  
"LES FEMMES DU SQUARE" de Julien Rambaldi/ Les Films du Kiosque// *Renfort*  
"CHERE LEA" de Jérôme Bonnell / Diaphana Production  
"BOUT'CHOU" de Adrien Piquet-Gauthier / Production Paiva Films  
"HORS NORMES" de Olivier Nakache et Eric Toledano/ Production Quad// *Renfort*  
"MAUVAISES HERBES" de Kheiron / Production Païva Films  
"L'EMBARRAS DU CHOIX" d'Eric Lavaine/ production Sombrero Films/  
"FLEUVE NOIR" d'Erick Zonca / Production Curiosa Films// *Renfort*  
"PAR INSTINCT" de Nathalie Marchak/ Production Les Films d'Ici/  
"POLINA, DANSER SA VIE" de Angelin Preljocaj et Valérie Müller / Production Everybody For Cinema/  
"DIEUMERCI" de Lucien Jean-Baptiste/ Vertigo Productions/  
"NOUS TROIS OU RIEN" de Kheiron/ Adama Productions/  
"THE MODEL" de Mads Matthiesen/ Production Slot Machine/  
"PAPA LUMIERE" de Ada Loueilh/ Productions Les films du kiosque/  
"MAINTENANT OU JAMAIS" de Serge Frydman/ Nord Ouest Productions/  
"LES GAMINS" d'Anthony Marciano/ People for cinema-Légende/  
"TELE GAUCHO" de Michel Leclerc/ 31 juin Films/  
"LE PRENOM" de Matthieu Delaporte et Alexandre de la Patellière/ Productions Chapter 2  
"LES BIEN-AIMES" de Christophe Honoré/ Why Not Productions/  
"ET SOUDAIN, TOUT LE MONDE ME MANQUE" de Jennifer Devoldère/ Vertigo /  
"COPACABANA" de Marc Fitoussi/ Avenue B Prod/  
"SCUSA, MA TI VOGLIO SPOSARE" de Federico Moccia/ Mes films/  
"PERSECUTION" de Patrice Chéreau/ Move Movie/  
"NON MA FILLE, TU N'IRAS PAS DANSER" de Christophe Honoré/ Why Not Prod/  
"LE SEMINAIRE" de Charles Nemes / Calc Productions/ *Renfort*  
"LES ZONES TURQUOISES" de Jean-Christophe Klotz/ Les films du Poisson/  
"LES REGRETS" de Cédric Kahn/ Fidélité Films / 1ere Préparation  
"L'EMPREINTE DE L'ANGE" de Safy Nebbou / Diaphana Films/ *Renfort*  
"MES STARS ET MOI" de Laetitia Colombani/ Nord Ouest Productions/  
"BANCS PUBLICS" de Bruno Podalydès/ Why Not Productions/  
"UN CONTE DE NOEL" de Arnaud Desplechin/ Why Not Productions/  
"PASSE PASSE" de Tonie Marshall/ Tabo Tabo Films/  
"UN PROPHETE" de Jacques Audiard/ Why Not Productions/ *Pré étude*  
"FAUT QUE CA DANSE" de Noémie Lvovsky/ Why Not Productions

“BOARDING GATE“ de Olivier Assayas/ Margo Films/ *renfort*  
“LE PARFUM DE LA DAME EN NOIR“ de Bruno Podalydès/ Why Not Productions / *renfort*  
“LA CLOCHE A SONNE“ de Bruno Herbulet/ Lazennec Productions/*Renfort*  
“ROIS ET REINES“ de Arnaud Desplechin / Why Not Productions/  
“DANS LA COMPAGNIE DES HOMMES“ de Arnaud Desplechin / Why Not Productions/ *renfort*

## **SERIES/ UNITAIRES. 2024-2005**

“QUELQU’UN DEVRAIT INTERDIRE LES DIMANCHES APRES MIDI » Réalisation Isabel Coixet / Maui entertainment / *Renfort*  
"HAUT LES COEURS" réalisation Antoine Garceau/ Storia Télévisions  
"LA VIE DONT NOUS REVIONS"de Laure de Clermont-Tonnerre/Mandarin Productions/*projet reporté*  
"TOUT VA BIEN »/ de Camille de Castelnau/ Maui Productions / *Renfort*  
"FRANKLIN" / réalisation Tim Van Patten/ production Péninsula / *Renfort*  
"LUPIN" / saison 3 Episodes 1à 6/ Réalisation Podz / Production Gaumont télévision/ *Renfort*  
"POLAR PARK" / réalisation Gérald Hustache Mathieu / Production 247 Max  
"LA MAISON D’EN FACE" réalisation Lionel Bailliu /Production Incognita  
"DRÔLE" de Fanny Herrero / Réalisation Farid Bentoumi et Brian Marciano / Prod Les Films du Kiosque  
"LUTHER" de David Morley/ Prod Storia télévisions /  
"EMILY IN PARIS"de Darren Star / NW2020 production / saison 1  
"IL REVIENT QUAND BERTRAND? "/ Réalisation Guillaume Cremonese/ Prod. le Toro par les Cornes  
"SERGE LE MYTHO" de Kyan Khojandi / My box productions  
"UN VILLAGE FRANCAIS"/ Réalisation Philippe Tribouit/ Tetra média/  
"ETAT DE MANQUE" de Claude Dana/ La Boite à Images/  
"OU ES-TU?"de Miguel Courtois/ Mai juin Productions/  
"PARIS, SECTION CRIMINELLE“/ Réalisation Gilles Beard/ Alma Productions/ *Renfort*  
"L’HOMME DE SA VIE" de Laurence Katrian/ Demd Productions/  
"RIS"/ Réalisation Laurence Katrian/ Alma Productions/ *Renfort*

## **PUBLICITE 2024-2005**

/CLIP « Ankles » artiste Lucy Dacus / Voulez vous productions / / ELAL/Production Bande Organisée // PEUGEOT/ Production 87 Secondes // L’OREAL/ Production La Pac // LANCOME/ Production Phantasm//TOUCH ECLAT/Helmut productions// CHANEL/ Olivier POLGE / Production Falabracks // SAMSUNG/ réalisation Johnny Green / Production Gang // CREDIT MUTUEL / Production 109 //EUROSTAR/Production Indisumo group //PMU/ réalisation Jean-Baptiste Saurel/ production Big //YSL/ LA NUIT DE L’HOMME/ photographie Billy Kidd/ Production Phantasm // MISS DIOR / Automne / Production Iconoclast MAC DONALD’S/ Réalisation Benjamin Parent/ Production Henry// CIC / réalisation Régis Roinsard/ Production La Garçonne//”CHRISTIAN LOUBOUTIN”/réalisation Blanca Li/ Macassar Productions //”LEE JEANS”/ Réalisation John Israel/ Production Satisfaction//”SOCIETE GENERALE BANKING”/ Réalisation Jeff Labbé/Irène//”SUZUKY”/Réalisation Olivier Picolet/Globulo Productions // SOCIETE GENERALE”/Réalisation Xavier Giannoli/Irène//”NESPRESSO”-GC6”/ Moonwalk Productions //”PRUDHOMMES-La Foule ”/ Réalisation Philippe Lioret/ Magali Films //”RENAULT”/ Réalisation JM Gosse/ Auditoire Images/ //”HERTA”/ Réalisation Bruno Chiche/ BBDA Quad //”SONY VAIO”/ Les Producers/ //”CAPRISUN”\_ “Smile“/ Réalisation Romain Segaud/ Passion Paris///.”CIF“\_ “Chrome et granit“ / Réalisation Camille Bovier Lapierre/ Passion Paris //”CAPRISUN”\_ “Squeeze please“ / Réalisation Romain Segaud/ Passion Paris //”CAISSE D’EPARGNE“\_ “Bonto“ / Réalisation Pierre Coffin/ Passion Paris

## **STAGES PROFESSIONNELS**

2014///Stage pratique du petit format 24X36/ Formation continue à l’école des Gobelins / 2003 ///Stage écriture et réalisation d’un documentaire « Marie Claire et moi » / Formation continue au CIFAP/