

Lysiane Biagini

115, rue La Fayette
75010 PARIS

lysianebiagini@gmail.com

Tel: 06 16 39 82 68

née le 26 mars 1974

Anglais - Italien

membre de l'Association Des
Repéreurs (ADR)

www: asso-repereurs.fr

REPEREURE/ MOVIE LOCATION SCOUT

LONGS METRAGES

2023-2002

"MONA" de Anne Sophie Bailly/ Les films Pelléas/

"SUPER PAPA" de Léa Lando / Bonne Pioche //

"YANNICK" de Quentin Dupieux/ Atelier de production

"L'ESPRIT COUBERTIN" de Jérémie Sein/ Avenue B Productions

"L'ARCHE DE NOE" de Bryan Marciano / Eliph Productions /

"LES FEMMES DU SQUARE" de Julien Rambaldi/ Les Films du Kiosque/

"CHERE LEA" de Jérôme Bonnell / Diaphana Production/

"BOUT'CHOU" de Adrien Piquet-Gauthier / Production Paiva Films/

"HORS NORMES" de Olivier Nakache et Eric Toledano/ Production Quad/

"MAUVAISES HERBES" de Kheiron / Production Paiva Films/

"L'EMBARRAS DU CHOIX" d'Eric Lavaine/ production Sombrero Films/

"FLEUVE NOIR" d'Erick Zonca / Production Curiosa Films/// Renfort

"PAR INSTINCT" de Nathalie Marchak/ Production Les Films d'Ici/

"POLINA, DANSER SA VIE" de Angelin Preljocaj et Valérie Müller / Production Eveybody For Cinema/

"DIEUMERCI" de Lucien Jean-Baptiste/ Vertigo Productions/

"NOUS TROIS OU RIEN" de Kheiron/Adama Productions/

"THE MODEL" de Mads Matthiesen/ Production Slot Machine/

"PAPA LUMIERE" de Ada Loueilh/Productions Les films du kiosque/

"MAINTENANT OU JAMAIS" de Serge Frydman/Nord Ouest Productions/

"LES GAMINS" d'Anthony Marciano/People for cinema-Légende/

"TELE GAUCHO" de Michel Leclerc/ 31 juin Films/

"LE PRENOM" de Matthieu Delaporte et Alexandre de la Patellière/ Productions Chapter 2

"LES BIEN-AIMES" de Christophe Honoré/ Why Not Productions/

"ET SOUDAIN, TOUT LE MONDE ME MANQUE" de Jennifer Devoldère/ Vertigo /

"COPACABANA" de Marc Fitoussi/ Avenue B Prod/

"SCUSA, MA TI VOGLIO SPOSARE" de Federico Moccia/ Mes films/

"PERSECUTION" de Patrice Chéreau/ Move Movie/

"NON MA FILLE, TU N'IRAS PAS DANSER" de Christophe Honoré/ Why Not Prod/

"LE SEMINAIRE" de Charles Nemes / Calc Productions/

"LES ZONES TURQUOISES" de Jean-Christophe Klotz/ Les films du Poisson/

"LES REGRETS" de Cédric Kahn/ Fidélité Films

"L'EMPREINTE DE L'ANGE" de Safy Nebbou / Diaphana Films/

"MES STARS ET MOI" de Laetitia Colombani/ Nord Ouest Productions/

"BANCS PUBLICS" de Bruno Podalydès/ Why Not Productions/

"UN CONTE DE NOEL" de Arnaud Desplechin/ Why Not Productions/

"PASSE PASSE" de Tonie Marshall/ Tabo Tabo Films/

"UN PROPHETE" de Jacques Audiard/ Why Not Productions/

"FAUT QUE CA DANSE" de Noémie Lvovsky/ Why Not Productions/

"BOARDING GATE" de Olivier Assayas/ Margo Films/

"LE PARFUM DE LA DAME EN NOIR" de Bruno Podalydès/ Why Not Prod

“LA CLOCHE A SONNE” de Bruno Herbulot/ Lazennec Productions/
“ROIS ET REINES” de Arnaud Desplechin / Why Not Productions/
“DANS LA COMPAGNIE DES HOMMES” de Arnaud Desplechin / Why Not Productions

SERIES/ UNITAIRES

2023-2005

"TOUT VA BIEN"/ *Renfort*

"FRANKLIN" / réalisation Tim Van Patten/ production Firststep / *Renfort*

"LUPIN" / saison 3 Episodes 1 à 6/ Réalisation Podz / Production Gaumont télévision/ *Renfort*

"POLAR PARK" / réalisation Gérald Hustache Mathieu / Production 247 Max

"LA MAISON D'EN FACE" de Lionel Bailliu /Production Incognita

"DRÔLE" de Fanny Herrero / Réalisation Farid Bentoumi et Brian Marciano / Prod Les Films du Kiosque

"LUTHER" de David Morley/ Prod Storia télévisions /

"EMILY IN PARIS"de Darren Star / NW2020 production / saison 1

"IL REVIENT QUAND BERTRAND?" / Réalisation Guillaume Cremonese/ Prod. le Toro par les Cornes

"SERGE LE MYTHO" de Kyan Khojandi / My box productions

"UN VILLAGE FRANCAIS"/ Réalisation Philippe Triboit/ Tetra média/

"ETAT DE MANQUE" de Claude Dana/ La Boite à Images/

"OU ES-TU?"de Miguel Courtois/ Mai juin Productions/

"PARIS, SECTION CRIMINELLE"/ Réalisation Gilles Beard/ Alma Productions/

"L'HOMME DE SA VIE" de Laurence Katrian/ Demd Productions/

"RIS"/ Réalisation Laurence Katrian/ Alma Productions/

PUBLICITES

2022-2005

ELAL/Production Bande Organisée // PEUGEOT/ Production 87 Secondes // L'OREAL/ Production La Pac // LANCOME/ Production Phantasm//TOUCH ECLAT/Helmut productions// CHANEL/ Olivier POLGE / Production Falabracks //SAMSUNG/ réalisation Johnny Green / Production Gang //

CREDIT MUTUEL / Production 109 //EUROSTAR/Production Indisumo group

//PMU/ réalisation Jean-Baptiste Saurel/ production Big //YSL/ LA NUIT DE L'HOMME/ photographie Billy Kidd/ Production Phantasm // MISS DIOR / Automne / Production Iconoclast

MAC DONALD'S/ Réalisation Benjamin Parent/ Production Henry// CIC / réalisation Régis Roinsard/ Production La Garçonnière

."CHRISTIAN LOUBOUTIN"/réalisation Blanca Li/ Macassar Productions

."LEE JEANS"/ Réalisation John Israel/ Production Satisfaction

."SOCIETE GENERALE BANKING"/Réalisation Jeff Labbé/Irène

."SUZUKY"/Réalisation Olivier Picolet/Globulo Productions

."SOCIETE GENERALE"/Réalisation Xavier Giannoli/Irène

."NESPRESSO"-GC6"/ Moonwalk Productions

."PRUDHOMMES-La Foule "/ Réalisation Philippe Lioret/ Magali Films

."RENAULT"/ Réalisation JM Gosse/ Auditoire Images/

."HERTA"/ Réalisation Bruno Chiche/ BBDA Quad

."SONY VAIO"/ Les Producers/

."CAPRISUN" _ "Smile"/ Réalisation Romain Segaud/ Passion Paris/

."CIF" _ "Chrome et granit" / Réalisation Camille Bovier Lapierre/ Passion Paris

."CAPRISUN" _ "Squeeze please" / Réalisation Romain Segaud/ Passion Paris

."CAISSE D'EPARGNE" _ "Bonto" / Réalisation Pierre Coffin/ Passion Paris

STAGES PROFESSIONNELS

2014

Stage pratique du petit format 24X36/ Formation continue à l'école des Gobelins /

2003

Stage écriture et réalisation d'un documentaire « Marie Claire et moi » / Formation continue au CIFAP/