

Aude Lemercier

5 rue Perdonnet 75010 Paris

01 42 09 63 99 / 06 03 45 07 95

audelemercier@gmail.com

REPERAGES DE DECORS :

- 2023 **Kaiser Karl**, série en 6 épisodes de Jérôme Sall et Audrey Estrougo. *Gaumont. Disney +*
Couscous de Yann Moix. *Arprod*
Vivre de Gaël Morel. *Arprod*
Grand restaurant Paris. *Lutétia films.*
- 2022 **Coup de chance** de Woody Allen. *Petite Fleur Productions*
Voleuses de Mélanie Laurent. *Gaumont. Netflix*
Les rois de la piste de Thierry Klifa. *Nolita cinéma*
The Substance de Coralie Fargeat. *A good story*
Hawa de Maimouna Doucouré. *Amazon Prime*
Alphonse série de Nicolas Bedos. *Netflix*
Le temps d'aimer de Katell Quilivéré. *Les films Pélleas*
- 2021 **Mascarade** de Nicolas Bedos. *Les films du Kiosque*
Second tour d'Albert Dupontel. *Manchester*
Chronique d'une liaison passagère d'Emmanuel Mouret. *Les Films Pelléas*
La tour d'Assitan de Guillaume Nicloux. *Les films du Worso*
Le nouveau jouet de James Huth. *Eskwad*
Les Cyclades de Marc Fitoussi. *Avenue B production*
- 2020 **Les promesses** de Thomas Kruithof. *24 25 films*
Ils sont vivants de Jérémie Elkaïm. *Super 8 productions*
Goliath de Frédéric Tellier. *Single man production*
La page blanche de Murielle Magellan. *Partners in Crime*
Les fantasmes de David et Stéphane Foenkinos. *Mandarin Productions*
- 2019 **OSS 117 : Alerte rouge** de Nicolas Bedos. *Mandarin Productions*
L'origine du monde de Laurent Lafitte. *Trésor Films*
Adieu les cons d'Albert Dupontel. *ADCB Films*
Envole-moi de Christophe Barratier. *Chapter 2*
- 2018 **Amants** de Nicole Garcia. *Les films Pelleas*
Beaux Parents de Hector Cabello Reyes. *Kabo films*
Mon bébé de Lisa Azuelos. *Love is in the air*
Venise n'est pas en Italie de Ivan Calberac. *Mandarin Productions*
- 2017 **Grâce à Dieu** de François Ozon. *Mandarin Productions*
Les traducteurs de Régis Roinsart. *Trésor Films*
Un amour impossible de Catherine Corsini. *Chaz*
Jalouse de David et Stéphane Foenkinos. *Mandarin*
- 2016 **Mission Impossible 6** de Christopher Mc Quarrie. *Firststep*
Le Brio de Yvan Attal. *Chapter 2*
K.O de Fabrice Gobert. *2.4.7 Films*
Maryline de Guillaume Gallienne. *LGM cinéma*
Sous le même toit de Dominique Farrugia. *Europa corp*
La Douleur d'Emmanuel Finkiel. *Les Films du poisson*
La sage femme de Martin Provost. *Curiosa Films*
Marie-Francine de Valérie Lemercier. *Rectangle productions*
- 2015 **Au revoir là haut** d'Albert Dupontel. *Manchester*
La Danseuse de Stéphanie di Giusto. *Les productions du trésor*
Ils sont partout de Yvan Attal. *La petite reine*
Je compte sur vous de Pascal Elbé. *Vito Films*
Nocturama de Bertrand Bonello. *Rectangle Productions*
- 2014 **Belles Familles** de Jean-Paul Rappeneau. *Arprod*
Foujita de Kohei Oguri. *Eurowide*
Un traitre à notre goût de Susanna White. *Firststep*
La Belle et la Bête de Bill Condom. *Firststep*

- Chic** de Jérôme Cornuau. *Alter Films*
Marguerite et Julien de Valérie Donzelli. *Rectangle Productions*
- 2013 **Mal de Pierre** de Nicole Garcia. *Les productions du trésor*
Trois Cœurs de Benoît Jacquot. *Rectangle Productions*
Jamais le premier soir de Mélissa Drigeart. *Few*
- 2012 **Violette** de Martin Provost. *TS Productions*
100% Cachemire de Valérie Lemerrier. *Rectangle Productions*
Les Reines du Ring de Jean-Marc Rudnicki. *Karé Productions*
7 ans d'absence de Thierry Klifa. *La Petite Reine*
- 2011 **Main dans la main** de Valérie Donzelli. *Rectangle Productions*
Do not disturb de Yvan Attal. *Les Films du 24*
L'Oncle Charles de Etienne Chatiliez. *Les productions du Champ Poirier*
Eiffel, amour éternel de Olivier Dahan. *Les films Manuel Munz*
Il était une fois un fois de Christian Merret-Palmail. *Few sas*
Rue Mandar de Idit Cébulat. *Thelma Films*
- 2010 **La Délicatesse** de David et Stéphane Foenkinos. *247 Films*
Les Beaux Mecs (série TV) de Gilles Bannier. *Lincoln TV*
La Joie de Vivre de Jean-Pierre Améris. *Escazal Films*
Echange d'identité de Dominique Farrugia. *Few*
- 2009 **Les yeux de sa mère** de Thierry Klifa. *LGM Cinéma*
Mafiosa III (série TV) de Eric Rochant. *Image et Compagnie*
Pigalle la nuit (Série TV) de Hervé Hadmar. *Lincoln TV*
Chicas de Yasmina Reza. *SBS Films*
- 2008 **Un balcon sur la mer** de Nicole Garcia. *Les Productions du Trésor*. Repérages Maroc
Mic Mac à tire larigot de Jean-Pierre Jeunet. *Epithète films*
- 2007 **A l'Origine** de Xavier Gianolli. *Rectangle Productions*
Cineman de Yahn Moix. *S.A.J*
La Jeune Fille et les Loups de Gilles Legrand. *Epithète films*
Le Deuxième Souffle de Alain Corneau. *Epithète films*
- 2006 **L'ami de Fred Astaire** de Noémie Lvovsky. *Fidélité. Why Not*
- 2005 **Incontrôlable** de Raffy Shart. *Pathé Films*
Les Jours Fragiles de François Dupeyron. *Rectangle Productions*
- 2004 **Olé !** de Florence Quentin. *ARPROD*
L'Enfer de Danis Tanovic. *A.S.A.P films*
Palais Royal de Valérie Lemerrier. *Rectangle Productions*
Les Parrains de Frédéric Forestier. *Les films de la Suane*
- 2003 **Un long dimanche de fiançailles** de Jean-Pierre Jeunet. *Warner Bros*
Le plus beau jour de ma vie de Julie Lipinski. *Vertigo Productions*
- 2002 **Process** de Christian Leigh. *Ognon Pictures*
Les Sentiments de Noémie Lvovsky. *Hirsch production*
Le Bison de Isabelle Nanty. *Pathé Films*
- 2001 **Embrassez qui vous voudrez** de Michel Blanc. *UGC ym*
The Bourne Identity de Doug Liman. *Long Acre production*. 2^{nde} assistante (retake)
Le Boulet de Alain Berbérian. *La petite Reine*
- 2000 **Ma femme est une actrice** de Yvan Attal. *Pathé Films*
J'ai faim ! de Florence Quentin. *Gaumont International*
La tour Montparnasse infernale de Charles Nemes. *Films Christian Fechner*
Les morsures de l'Aube de Antoine de Caunes. *Alicéléo*
- 1999 **Le fabuleux destin d'Amélie Poulain** de Jean-Pierre Jeunet. *Victoires*
Double Emploi de Bruno Carrière. *BFC Productions*
Le Prof réalisé par Alexandre Jardin. *Alter Films*
Jeu de cons de Jean-Michel Verner. *Sirius films*

DIVERS LONGS METRAGES :

- 1998 **Le Derrière** de Valérie Lemercier. *Vertigo Productions*. Scénariste. 2nde assistante.
Anna en Corse de Carole Giacobbi. *Images et Compagnie*. Casting en Corse. Assistante.
- 1997 **Alice et Martin** de André Téchiné. *Les Films Alain Sarde*. 2nde assistante .
- 1996 **Qui plume la lune ?** de Christine Carrière. *Les Films Alain Sarde*. Casting.
- 1995 **Quadrille** de Valérie Lemercier. *Première heure, SFPC*. Catering et making of.
- 1993 **La cité de la peur** de Alain Berbérian. *Téléma*. Stagiaire scripte.

PUBLICITÉS :

- 2023 Jordan. Birth TV. Repérages
- 2011 L'Oréal. Addict Films. Repérages.
- 2010 Chanel « **Coco Mademoiselle** » de Joe Wright. *Première Heure*. Repérages.
- 2009 **Armani « L'idole »** Première Heure. Repérages.
Edf bleu ciel. Première Heure. Repérages.
- 2008 **Chanel « Numéro 5 »** de Jean Pierre Jeunet. *Tapioca films*. Repérages.
- 2007 **Ulteem** de Zabou Breitman. *Première Heure*. Repérages.
- 2006 **Chanel « Coco Mademoiselle »** de Joe Wright. *Première Heure*. Repérages.
- 2005 **Apec** de Guillaume Pixie. *Cake films*. 1^{ère} assistante.
- 2004 Publicités chez *Bandits Productions* et *Cake films*. Repérages.
- 2003 **3D** de Guillaume Pixie, *Cake films*. 1^{ère} assistante.
- 2002 Publicités chez *Big Productions*, *Cake films*, *Only you* . 1^{ère} assistante, repérages.
- 2001 **Céréral** de Pascal Thomas. *PM publicité*. 1^{ère} assistante.
- 2000 **Skip** de Gérard Jugnot. *Only you*. 2nde assistante.
Renault Clio de Jean-Pierre Jeunet. *Téléma*. Repérages.
Kréma de Etienne Chatilliez. *Téléma*. Repérages.

LANGUES : Anglais et Espagnol.